**Пояснительная записка.**



Рабочая программа потехнологии для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009г. № 373), на основе Примерной программы начального основного образования по технологии, авторской программы «Художественно-конструкторская деятельность» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений Конышевой Н.М., основной образовательной программы начального общего образования (ООПНОО) МБОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа» и направлена на работу по учебнику: Технология: Умелые руки учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений/ Н.М. Конышева. – 2-е изд. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012 г.

**Основная цель** изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных, наглядно – образных, наглядно – действенных компонентов познавательной деятельности.

З**адачи** уроков технологии в работе с первоклассниками можно обозначить следующим образом:

- прививать интерес к занятиям, формировать учебную мотивацию;

- формирование произвольности поведения, умения слушать и понимать учителя;

- воспитывать коммуникативные умения, правильное поведение в коллективе сверстников, организованность и культуру труда;

- развивать моторику рук, координацию движений и действий;

- расширять сенсорный опыт, обогащать знания и впечатления об окружающем мире;

- развивать познавательные процессы: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и речи;

- развивать приёмы умственной деятельности: анализа, синтеза, классификации, обобщения и т. д.;

- формировать первоначальные приёмы работы с инструментами для ручного труда;

- формировать умения работать с учебником.

Все перечисленные задачи реализуются через содержание и методику проведения уроков, последовательность которых в учебнике для первого класса в определённой мере рассчитана именно на адаптацию к школе.

В рамках программы первый год обучения занимает особое место. В частности, большое внимание уделяется адаптационным возможностям уроков практического труда в школе. Проблема адаптации первоклассников к условиям школьной жизни является важной для их последующего успешного обучения, но решается она подчас с большим трудом. Между тем, уроки технологии позволяют решать многие сложные аспекты этой проблемы естественным образом, без специальных дополнительных мероприятий.

Во-первых, они сами по себе вызывают у детей большой интерес, поскольку основаны на живой преобразовательной деятельности. Поддержанию этого интереса за счёт содержания уроков и творческих методов работы мы уделяем особое внимание, а это, в свою очередь, положительно сказывается на учебной мотивации в целом.

Во-вторых, эти уроки эффективно помогают устранять психофизиологическое недоразвитие, которым отмечены многие первоклассники и с которым связаны основные учебные трудности первого этапа школьной жизни. Под психофизиологическим недоразвитием подразумеваются:

а) недостаточный уровень развития основных психических процессов, участвующих в познавательной деятельности (внимания, воображения, памяти, мышления и речи);

б) ограниченный запас сенсорного опыта и живых представлений об окружающем мире;

в) недостаточный уровень важнейших физиологических показателей (развитие мелкой мускулатуры, координация движений и пр.). Для решения этой задачи авторы предлагают специально выстроенную систему уроков, направленную на гармонизацию психофизиологического развития детей.

В-третьих, умственные действия учеников на этих уроках имеют внешнее, материальное выражение – что позволяет их лучше диагностировать и управлять их развитием. Данное обстоятельство также нашло своё отражение в программе первого года обучения.

В-четвертых, практическая форма выполнения учебных заданий позволяет включать детей в совместную работу, учить их коммуникативной практике.

***Рабочая программа рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю).***

***Планируемые результаты изучения учебного предмета***

***Личностные результаты***

У учащихся будут сформированы:

* положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
* осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
* уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
* понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
* представления об общности нравственно-эстетических категорий (добре и зле, красивом и безобразном, достойном и недостойном) у разных народов и их отражении в предметном мире;
* понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
* чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания;

Могут быть сформированы:

* устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
* установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;
* привычка к организованности, порядку, аккуратности;
* адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
* чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

***Предметные результаты***

***Учащиеся научатся:***

* использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
* правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
* отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
* работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
* изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
* решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
* творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
* понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
* понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).

***Метапредметные результаты***

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

* самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
* планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
* следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
* руководствоваться правилами при выполнении работы;
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получение необходимых результатов;
* осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
* прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;

***Познавательные результаты***

***Учащиеся научатся:***

* находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
* анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
* анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
* выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
* использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
* самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;
* понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности;

***Коммуникативные результаты***

***Учащиеся научатся:***

* организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
* формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
* выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
* в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
* проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

**Содержание учебного предмета**

***Узнаём как работают мастера (1 ч.)***

Что изучают на уроках технологии. Материалы и инструменты для уроков. Правила поведения и организации работы на уроках технологии.

***Учимся работать с разными материалами (12 ч.)***

Лепка из пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином. Изготовление простых форм из пластилина: лепка по образцу, по памяти и представлению.

Работа с бумагой. Простые приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разрезание. Правила техники безопасности при работе с ножницами. Изготовление простых форм из бумаги путём складывания. Работа со схемой, графической инструкцией. Изготовление квадрата из прямоугольной полосы.

Особенности работы с природным материалом. Аппликация из засушенных листьев.

Работа с яичной скорлупой. Создание образа по ассоциации с исходной формой.

Фольга как поделочный материал. Лепка из фольги.

***Поднимаемся по ступенькам мастерства.(12 ч.)***

Шаблон, его назначение; разметка деталей по шаблону. Приёмы рациональной разметки. Разметка форм по линейке и сгибанием. Новые приёмы работы с пластилином. Создание форм и образов разными способами: из отдельных частей и из целого куска пластилина.

Новые приёмы обработки бумаги; сгибание картона и плотной бумаги, обработка сгибов. Простые приёмы работы с нитками и иглой. Завязывание узелка. Правила работы с иглой.

Поролон как поделочный материал; особенности разметки деталей на поролоне, обработка поролона.

***Конструируем и решаем задачи (8 ч.)***

Конструирование на плоскости по образцу, по модели и заданным условиям. Аппликации из геометрических и других фигур. Конструирование объёмных форм путём простых пластических трансформаций бумажного листа. Декоративно – художественные аппликации.

Работа с набором «Конструктор». Основные детали и способы сборки конструкций из набора «Конструктор». Анализ устройства образца, отбор необходимых деталей, воссоздание конструкции по образцу.

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Дата**  **проведения** |
|  | ***Узнаём как работают мастера (1 ч.)*** |  |  |
| 1 | Вводный урок. Материалы, инструменты, оборудование, правила. | 1 |  |
|  | ***Учимся работать с разными материалами (12 ч.)*** |  |  |
| 2 | Приёмы работы с пластилином. Основные формы | 1 |  |
| 3 | Лепим из пластилина. «Чудо дерево» | 1 |  |
| 4 | Лепка из пластилина. «Мышиное семейство» | 1 |  |
| 5 | Лепка из пластилина. «Дары осени» | 1 |  |
| 6 | Учимся работать с бумагой. Разметка деталей | 1 |  |
| 7 | Складывание простых форм из бумаги. «Тюльпан. Цветущий луг» | 1 |  |
| 8 | Складывание простых форм из бумаги. «Колоски. Хлебный букет» | 1 |  |
| 9 | Изготовление квадрата из прямоугольной полосы сгибанием. «Собачка» | 1 |  |
| 10 | Аппликация из засушенных листьев. «Золотая осень». | 1 |  |
| 11 | Аппликация из засушенных листьев. «Образы осени». | 1 |  |
| 12 | Работа с яичной скорлупой. Ёлочная игрушка | 1 |  |
| 13 | Приём лепки из фольги «Серебряный паучок» | 1 |  |
| 14 | Приём лепки из фольги «Ёлочные украшения» | 1 |  |
|  | ***Поднимаемся по ступенькам мастерства.(12 ч.)*** |  |  |
| 15 | Формы и краски зимы. Разметка деталей по шаблону «Снеговик» | 1 |  |
| 16 | Размечаем по линейке и сгибаем. Цепь из полосок бумаги. | 1 |  |
| 17 | Лепка из пластилина «Новогодняя ёлка» | 1 |  |
| 18 | Лепка из пластилина. «Сказочный заяц». | 1 |  |
| 19 | Работаем с крепированной бумагой. «Вьюнок» | 1 |  |
| 20 | Работаем с крепированной бумагой. «Цветок кактуса» | 1 |  |
| 21 | Композиция на плоскости. «Открытка к Дню защитника Отечества» | 1 |  |
| 22 | Открытка для мамы | 1 |  |
| 23 | Учимся работать с нитками. Кисточки – веснянки. | 1 |  |
| 24 | Пришивание пуговиц | 1 |  |
| 25 | Пришивание пуговиц. Букет | 1 |  |
| 26 | Лучистая рамка | 1 |  |
| 27 | Аппликация из геометрических фигур. Аппликация «Парусник», «Рыбка» | 1 |  |
| 28 | Аппликация из геометрических фигур. Аппликация «Ёлочка» | 1 |  |
| 29 | Симметричное вырезание из бумаги. Аппликация «Узор в квадрате» | 1 |  |
| 30 | Разметка деталей по шаблону. Аппликация «Птица». | 1 |  |
| 31 | Конструирование. «Птицы прилетели». Итоговая контрольная работа | 1 |  |
| 32 | Материал и образ. Аппликация «Салют». | 1 |  |
| 33 | Использование разных способов выкраивания из бумаги. Аппликация «Букет» | 1 |  |