

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

МКУ «Управление образования Ужурского района»

МБОУ «Ильинская СОШ»

РАССМОТРЕНО

Методическим

советом

Протокол № _____

от « ____ » _____ 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР

_____ Шарых И.В.

Протокол № _____

от « ____ » _____ 2023

УТВЕРЖДЕНО

Директором МБОУ

«Ильинская СОШ»

_____ Никитина И.Н.

Приказ № _____

от « ____ » _____ 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1741732)

учебного предмета «Родной язык литературное чтение

на родном языке (литературное чтение)»

для обучающихся 1 класса

с. Ильинка 2023 год

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

МКУ «Управление образования Ужурского района»

МБОУ «Ильинская СОШ»

РАССМОТРЕНО

Методическим
советом

Протокол № 1
от « 31 » 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

И.В. Шарых Шарых И.В.
Протокол № 1
от « 31 » 08 2023

УТВЕРЖДЕНО

Директором МБОУ
«Ильинская СОШ»

И.Н. Никитина Никитина И.Н.
Приказ № 17/2
от « 31 » 08 2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1741732)

учебного предмета «Родной язык литературное чтение

на родном языке (литературное чтение)»

для обучающихся 1класса

с. Ильинка 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке для 1 класса общеобразовательного учебного учреждения составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», на основе Примерной программы начального основного образования по русскому родному языку, авторской программы Александровой О.М., Вербицкой Л.А. (русский родной язык), основной образовательной программы начального общего образования (ООПНОО) МБОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа».

Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:
Учебники:

- Литературное чтение на родном (русском) языке. 1 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.]. – М. : Просвещение, 2021. – 144 с.

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Литературное чтение является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Целью программы является: воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры, формирование читательской компетенции младшего школьника

Задачи программы:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
2. воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего

- народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
3. формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
 4. обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
 5. формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
 6. совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
 7. развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном

Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение литературного чтения на родном (русском) языке в начальной школе выделяется в 1 классе **17 ч (0,5 ч в неделю)**.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

1. Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения.

У обучающихся могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое желание следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

2. Метапредметные результаты включают регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

3. Предметные результаты.

Обучающиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте,
- использовать полученную информацию.

Обучающиеся *получат возможность научиться*:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- выражать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

Виды речевой деятельности

Аудирование (слушание)

- Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

- Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.
- Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.
- Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.
- Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность,

смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

- Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.
- Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лес, река, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.
- Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

- Диалогическая и монологическая речь.
- Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы.
- Пополнение словарного запаса.
- Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).
- Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.
- Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

- Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение.
- Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма.
- Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе изученных литературных произведений)

- Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Формы обучения

Программой предусматривается проведение уроков в традиционной. На уроках используются парные, индивидуальные формы организации деятельности детей. Основной формой обучения является урок.. Сопутствующие формы обучения: наблюдение.

Содержание учебного предмета

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Раздел 1. Мир детства (10ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций.

Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Раздел 2. Россия - Родина моя

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Особенностью 1 класса является то, что в первом полугодии предпочтение отдается слушанию: пока не все первоклассники умеют читать, развивается навык восприятия художественных произведений на слух. Все тексты подраздела «Я и книги», часть текстов подраздела «Я взрослею» и ряд текстов других подразделов читает педагог.

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
Раздел 1. Мир детства (9 ч)		
1	Я и книги. Не красна книга письмом, красна умом	3
2	Я взрослею. Без друга в жизни тугο. Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный	4
5	Я фантазирую и мечтаю. Необычное в обычном.	2
Раздел 2. Россия - Родина моя (8 ч)		
6	Что мы Родиной зовём. С чего начинается Родина?	2
7	О родной природе. Одним костром весь мир согреет. Выше облака ходячего. В синем море белые гуси.	6
	ИТОГО	17

Календарно - тематическое планирование (Литературное чтение)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов изучен ия	Дата проведения	
			план	факт
I четверть				
Мир детства (9 часов)				
1	Не красна книга письмом, красна умом . С.А.Баруздин «Самое простое дело»,Л.В.Куклин «Как я научился читать»	1	7.09	
2	Н.Н.Носов « Волшебные сказки»	1	14.09	
3	.М.Ю.Лермонтов «Парус», Т.В.Толстая «Детство Лермонтова»	1	21.09	
4	Я взрослею. Без друга в жизни туго . С.Л.Прокофьева «Самый большой друг»,	1	28.09	
5	И.АМазнин «Давайте будем дружить друг с другом», Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало»		5.10	
6	Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный . Л.Н. Толстой «Лгун», Враль. Русская народная сказка.	1	12.10	
7	В.А.Осеева «Почему?»	1	19.10	
8	Я фантазирую и мечтаю. Необычное в обычном. А.С.Пушкин «Воротился старикко старухе», Р.С.Сеф.	1	26.10	

	«Чудо», В.В.Лунин. «Я видел чудо»			
II четверть				
9	М.М.Пришвин. «Закат солнца», «Осинкам холодно», С.А.Иванов «Снежный заповедник», М.С.Харитонов «Учитель вранья» В.Ф.Тендряков», Весенние перевёртыши»	1	9.11	
Россия - Родина моя (8 часов)				
9	Что мы Родиной зовём. С чего начинается Родина? В.А.Осеева «Колыбельная песенка», П.А.Синявский «Рисунок», С.А.Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», Ф.П.Савинов «Родное»	1	16.11	
10	В.Ф.Боков «Откуда начинается Россия?», К.Д.Ушинский «Наше Отечество»	1	23.11	
11	О родной природе. Одним костром весь мир согреет. А.Н.Толстой «Петушки», С.В.Сахарнов « Мезень»	1	30.11	
12	Е.В.Григорьева «Осенью рыжей», В.М. Катанов «Жар-птица»	1	7.12	
13	Выше облака ходячего. И.А.Бунин «Серп луны под тучкой длинной», В.П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко»	1	14.12	
14	Ю.И. Коваль « Поздним вечером ранней весной», С.В.Востоков «Месяц», Е.В.Липатова «Луна похожа на ежа», Г.М.Кружков «Звёзды»	1	21.12	
15	В синем море белые гуси. Я.П.Полонский «По горам две хмурых тучи», Г.В.Сапгир «Тучи»	1	28.12	
16	С.В. Востоков «Два яблока», Г.М.Кружков «Зеркала», Д.Шуб «Облачные великаны»	1	11.01	