

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

И.В. Шарых

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Ильинская СОШ»

И.Н. Никитина

Приказ № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ильинская средняя общеобразовательная школа»

## **Рабочая программа учебного предмета**

### **Технология**

**4 класс**


Евдулова Л.А. учитель начальных классов

первой квалификационной категории

с. Ильинка, 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 И.В. Шарых  
« 01 » 09 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Ильинская СОШ»

 И.Н. Никитина

Приказ № 13-9 от « 01 » 09 2022 г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ильинская средняя общеобразовательная школа»

## Рабочая программа учебного предмета Технология

4 класс

Евдулова Л.А. учитель начальных классов

первой квалификационной категории

с. Ильинка, 2022 г.

## **Пояснительная записка.**

Программа по учебному предмету «Технология» составлена в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от «6» октября 2009 года №373 о Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее ФГОС), разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы Н.М. Конышевой, утверждённой МО РФ (Москва 2006 г) и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

- Конышева Н.М. Технология: Технология. Программа 1-4 классы. Поурочно-тематическое планирование. 1-4 классы – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013г
- Конышева Н.М. Технология. 4 класс. Учебник. – Смоленск: Ассоциация XXI век.- Смоленск: Ассоциация 21 век, 2014.

Программа учебного предмета «Технология» является составной частью основной образовательной программы начального общего образования (далее ООПНОО) МБОУ « Ильинская средняя общеобразовательная школа».

Роль и место дисциплины в образовательном процессе: предмет технология из образовательной области «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно- нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения. Следует также особо выделить значительный развивающий потенциал предмета «Технология», который создает благоприятные условия для формирования важнейших составляющих учебной деятельности - планирования, преобразования, оценки продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата (продукта), таким образом является важнейшим предметом по формированию универсальных учебных действий учащихся (далее УУД).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей, ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
  - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
  - первоначальных конструкторско - технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
  - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Принципы, лежащие в основе построения программы: практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

*Математика* – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство* – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир* – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык* – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
  - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
  - развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
  - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
  - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения технологии на этапе начального образования отводится не менее 34 часов из расчета 1 час в неделю.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### К концу 4 класса ученик научится:

- оценивать целесообразность конструкции и внешнего вида изделия с точки зрения его утилитарной функции;
- решать простые задачи конструктивного характера, связанные с изменением вида и способов соединения деталей (доконструирование или частичное переконструирование изделия) в соответствии с новыми требованиями и условиями использования изделия;
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля;
- выполнять построение прямоугольника на листе неправильной формы с помощью угольника и линейки;
- соблюдать безопасные приемы работы с новыми инструментами — циркулем и канцелярским ножом, правильно их использовать;
- выполнять шов «назад иголку» и использовать его при изготовлении изделий;
- изготавливать изделия из бисера по простым схемам; целенаправленно вносить изменения в схемы в соответствии с простыми задачами конструктивного и декоративного плана;
- изготавливать изделия из различных пластических материалов;
- использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### Ученик получит возможность научиться:

- осознанно подбирать материалы для изделий на основе полученных представлений об их конструктивных и декоративно-художественных свойствах и в соответствии с поставленной задачей;
- придумывать и изготавливать несложные комплекты изделий по принципу стилевой гармонии;
- выполнять стебельчатый шов и использовать его при изготовлении изделий;
- конструировать простые изделия (или дорабатывать конструкции) с учетом некоторых требований и законов механики.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками 4 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные

*У учащихся будут сформированы:*

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;

- адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- осуществлять текущий контроль в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.

#### **Познавательные**

*Учащиеся научатся:*

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений
- анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы, рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;

- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями.

### **Коммуникативные**

*Учащиеся научатся:*

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

### **Предметные результаты**

*Учащиеся научатся:*

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям.

В результате изучения курса обучающиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:



- соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;
- приобретения навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использования приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

## Содержание учебного предмета

Основные содержательные линии курса (разделы, структура) определены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в программе содержательными блоками:

- работа с бумагой;
- работа с тканью;
- работа с пластическими материалами;
- работа с природными материалами

### **Из глубины веков – до наших дней**

Керамика в культуре народов мира. Особенности керамической посуды у разных народов; отражение в посуде образа жизни и обычаев; форма и роспись сосудов. Архитектурная керамика; изразец.

Украшения в культуре народов мира. Использование древних традиций в современных изделиях. Изготовление изделий на основе народных традиций.

### **Традиции мастеров в изделиях для праздника**

Гофрированная подвеска из бумаги. Традиционные приёмы выполнения складок и конструирование изделий. Раскладная открытка; особенности конструкции складных открыток, композиция изделий. Упаковка для подарка; связь упаковки с подарком, зависимость конструкции и отделки от назначения упаковки. Карнавал. Традиции народов в организации карнавалов, их культурно-исторический и современный смысл. Праздничный пряник. Творческое использование традиционных канонов в современной жизни.

Декоративная рамка для фото. Зависимость формы, декора рамки от особенностей оформляемой фотографии или картины. Изготовление праздничных сувениров и подарков к Новому году и Рождеству.

### **Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие**

Вязание крючком; материалы, инструменты, технология вязания. Изготовление простых изделий. Петельный шов; технология выполнения петельного шва, его функциональное и декоративное назначение. Изготовление изделий с использованием петельного шва. Ремонт книги. Изготовление подарков, сувениров с использованием освоенных технологий.

### **В каждом деле – свои секреты**

Соломенных дел мастера; декоративно художественные свойства соломки. Замена соломки другими волокнистыми материалами. Игрушки из соломки и ниток. Аппликация из соломки.

Металл в руках мастера. Ремёсла, связанные с обработкой металла; чеканка. Изготовление декоративной пластины способом тиснения по фольге.

Секреты бумажного листа. Технологии и культурные традиции в искусстве оригами. Новые виды складок и приёмы работы.

Традиционные ремёсла как отражение особенностей национальной культуры народов мира

### Учебно-тематический план

№	Раздел	Количество часов
1	Из глубины веков – до наших дней	9
2	Традиции мастеров в изделиях для праздника	8
3	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	11
4	В каждом деле свои секреты	6
5	Всего	34

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Ко-во часов	Дата проведения
I четверть			
<b>Из глубины веков – до наших дней (9 ч)</b>			
1	Лепка простого сосуда	1	1.09
2	Входная контрольная работа. Лепка посуды	1	8.09
3	Роспись посуды орнаментом.	1	15.09
4	Архитектурная керамика. Изразец	1	22.09
5	Изразец. Коллективное панно	1	29.09
6	Плетение. Плетёный короб	1	6.10
7	Плетёная коробочка.	1	13.10
8	Украшения. Цепочка «колечки» из бисера	1	20.10
9	Украшения. Цепочка «крестик» из бисера	1	27.10
II четверть			
<b>Традиции мастеров в изделиях для праздника (8 ч)</b>			

10	Бумагопластика. Гофрированная подвеска	1	10.11
11	Бумагопластика. Раскладная открытка	1	17.11
12	Бумагопластика. Упаковка – футляр	1	24.11
13	Обработка бумаги. Оригами. Корона	1	1.12
14	Обработка бумаги и картона. Карнавальная маска	1	8.12
15	Лепка из соленого теста. Праздничное печенье	1	15.12
16	Барельеф. Декоративная рамка для фото.	1	22.12
III четверть			
17	Барельеф. Декоративная рамка для фото. Роспись	1	12.01
<b>Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие (11 ч)</b>			
18	Вязание крючком: цепочки	1	19.01
19	Панно из цепочек	1	26.01
20	Петельный шов. Сувениры из ткани и ниток	1	2.02
21	Петельный шов. Сувениры из ткани и ниток	1	9.02
22	Петельный шов. Декоративные кармашки из ткани	1	16.02
23	Петельный шов. Декоративные сумочки из ткани	1	2.03

24	Петельный шов. Декоративные сумочки из ткани	1	9.03
25	Изготовление обложки для проездного билета	1	16.03
26	Жёсткий переплёт. Книжка-малышка	1	23.03
IV четверть			
27	Жёсткий переплёт. Книжка-малышка	1	6.04
<b>В каждом деле свои секреты (7 ч)</b>			
28-29	Аппликация из соломки.	2	13.04 20.04
30	Игрушки из ниток: олень, лошадка	1	27.04
31	Игрушки из ниток: олень, лошадка	1	4.05
32	Оригами: вертушка.	1	11.05
33	Оригами: хлопушка. Тестирование (промежуточная аттестация)	1	18.05
34	Оригами: прыгающая лягушка.	1	25.05