

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

И.В. Шарых
« 01 » 09 2022г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Ильинская СОШ»

И.Н. Никитина

Приказ № 39

« 01 » 09 2022г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ильинская средняя общеобразовательная школа»

Рабочая программа по английскому языку

8 класс

Скляренко Н.В., учитель английского языка
Первой квалификационной категории

с. Ильинка, 2022 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана к учебно-методическому комплекту по английскому языку для 8 класса общеобразовательных учреждений серии «Rainbow English» составлена на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010 год) с изменениями и дополнениями;
- Примерной образовательной программе основного общего образования;
- Авторской программы О.В. Афанасьевой и др. по английскому языку к УМК «Rainbow English» (Английский язык. 5—9 классы);
- Образовательной программе основного общего образования МБОУ «Ильинская СОШ»;
- Учебного плана МБОУ «Ильинская СОШ» ;
- Федерального перечня учебников;
- Положения о рабочей программе МБОУ «Ильинская средняя общеобразовательная школа».

Программа рассчитана на 102 часа учебного времени для обязательного изучения иностранного языка в 8 классе по 3 часа в неделю. Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004.

Цели и задачи программы

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе направлены на:

- формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свою страну и осознание этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

– дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать свое отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

– развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

а) речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

б) языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

в) социокультурная / межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

г) компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

д) учебно — познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношение к деятельности в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение.

Языковая компетенция — готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения ИЯ, необходимо иметь в виду три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразных средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе Интернета. Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры; дальнейшее совершенствование умений оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка. Филологическое образование обеспечивается: а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык (в условиях работы в национальных школах); б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка; в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов на основе культурных универсалий; г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка. Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления; обучение этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается широким применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны изучаемого и родного языков, фотографий,

путеводителей, карт, объявлений, плакатов, меню, театральных и концертных программ и других артефактов, систематическим использованием звукового пособия, страноведческих видеофильмов на английском языке. Формирование и развитие социолингвистической компетенции, которое предполагает овладение учащимися социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, определяющих выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, регистра общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества. Развитие школьника как личности предполагает:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развитие умения самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;
- развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
- развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.
- Развитие учащихся как членов общества предполагает:
- развитие умений самореализации и социальной адаптации;
- развитие чувства достоинства и самоуважения;
- развитие национального самосознания.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	Элементы содержания	Планируемые предметные результаты	
				Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
	8 класс	102			
1	Спорт и игры на свежем воздухе		<p>Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы о том, как они провели летние каникулы; • воспринимать тексты на слух и соотносить их содержание с имеющимися утверждениями; • использовать в речи конструкцию used to • использовать в речи и воспринимать на слух новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • знакомятся со сравнительной формой наречия little — словом less, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи; • переводить предложения с английского языка на русский; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • использовать конверсию для образования 	<ul style="list-style-type: none"> • читать текст и придумывать его окончание; • определять принадлежность слов к определенной части речи; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • переводить предложения с английского языка на русский; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • отвечать на вопросы по теме • самостоятельно расширять социокультурные знания, • перефразировать предложения, • догадываться о значениях незнакомых слов на основе контекста; • • высказывать предложения, вежливо

			<p>производных слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать текст и подбирать подходящий заголовок; • навыкам построения сложноподчиненных предложений; • отвечать на вопросы о видах спорта; • особенностям значения и употребления слова sport, использовать данную лексическую единицу в речи; • корректно сочетать глагол с названием вида спорта; • расширять социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта; • перефразировать предложения, используя лексику и грамматику блока; • расширять кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр; • past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи; • особенностям употребления предлогов с существительным field; • воспринимать на слух, разучивать песню и петь ее; • отвечать на вопросы об Олимпийских играх; 	<p>соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • переводить фразы и тексты с русского языка на английский и наоборот. • составлять развернутые монологические высказывания на основе плана, на основе ключевых слов; • выполнять упражнения на словообразование; • излагать свою точку зрения по определенной теме, составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ОГЭ, о любимом виде спорта; • выполнять задания, приближенные к формату ОГЭ
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> • высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника; • задавать вопросы к тексту для чтения; • переводить словосочетания с русского языка на английский; • навыкам использования в речи слова else; • составлять развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана; • использовать суффиксы -is и -al для образования прилагательных; • новым фразовым глаголам, использовать их в речи; • отвечать на вопросы о здоровом образе жизни; • составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; • рассуждать о достоинствах/недостатках определенных видов спорта; • комментировать строки песни; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; 	
--	--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; 	
2	Виды искусств. Театр		Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского	<ul style="list-style-type: none"> • навыкам использования в речи <i>past perfect</i>; • навыкам дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • трансформировать утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечать на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; • расширять социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений; • совершенствовать произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста; • отвечать на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения; • составлять развернутые монологические 	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • самостоятельно расширять социокультурные знания, • самостоятельно совершенствовать произносительные навыки, • догадываться о значениях неизвестных слов на основе контекста; • составлять развернутые монологические высказывания • воспринимать на слух, выразительно читать и разыгрывать диалог, составлять по образцу собственные диалоги; • восстанавливать логико-смысловые связи в текстах для чтения; • участвовать в диалоге-расспросе; • догадываться о значениях слов на основе словообразовательных элементов; • воспринимать на слух, читать текст и придумывать окончание; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте

			<p>высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план; • правилам перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить лексические единицы с их определениями; • навыкам использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage; • составлять развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана; • воспринимать на слух тексты и соотносить содержание с заголовками; • описывать поход своей семьи в театр на основе текста- образца; • отвечать на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения; • отвечать на вопросы, используя лексику блока; • лексическим единицам, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, использовать их в речи; • использовать суффиксы -ist, -ance, -ence для образования производных 	<p>не сказано» с содержанием текстов для чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • переводить слова, словосочетания и предложения с русского языка на английский и обратно, • выполнять задания на словообразование; • комментировать высказывания • восстанавливать в правильной последовательности события в тексте • составлять свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; • выполнять задания, приближенные к формату ОГЭ
--	--	--	--	--

				<p>слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end и навыкам их использования в речи; • отвечать на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; • комментировать высказывания о театре; • восстанавливать в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения; 	
3	Виды искусств. Кино		<p>Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух песню, разучивать и петь ее; • навыкам построения предложений в косвенной речи; • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными 	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; • отвечать на вопросы к текстам для чтения; • догадываться о значениях новых слов на основе контекста; • восстанавливать логико-смысловые связи в тексте; • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; участвовать в

			<p>формами/подходящими лексическими единицами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыкам употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров; • навыкам дифференцирования грамматических форм past perfect и past simple; • письменно фиксировать информацию при прослушивании песни; • сравнивать кинотеатры; • составлять развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • определять место действия воспринимаемых на слух диалогов; • составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах; • отвечать на вопросы о любимых фильмах и актерах; • комментировать пословицы; • прилагательным, которые образуют степени сравнения особым способом, использовать эти прилагательные в речи; • переводить предложения с английского 	<p>неподготовленном диалоге — обмене мнениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать предметы, предложенные картинки • самостоятельно совершенствовать орфографические навыки; • соотносить содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями; • переводить слова, словосочетания и предложения с русского языка на английский и обратно, • использовать правила согласования времен при построении высказываний; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • самостоятельно совершенствовать произносительные навыки, • находить и исправлять лексические и грамматические ошибки в предложениях; • выполнять задания на словообразование; • воспринимать текст на слух и выполнять задание на альтернативный выбор; • высказывать оценочные суждения • выполнять задания, приближенные к
--	--	--	--	--

				<p>языка на русский;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать текст и соотносить содержание его параграфов с заголовками; • особенностям использования в речи собирательных существительных, • составлять развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана; • придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения; • использовать суффикс -ish для образования производных слов; • сравнивать кино и театр; • составлять развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана; • отвечать на вопросы о кинематографе; • диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения 	<p>форматам ОГЭ и ЕГЭ;</p>
4	Весь мир их знает		Выдающиеся люди. Знаменитые художники и	<ul style="list-style-type: none"> • passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях; 	<ul style="list-style-type: none"> • расширять общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; • переводить слова, словосочетания

		<p>писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и употреблять в речи новые лексические единицы по теме; • соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • переводить предложения с английского языка на русский; • расширять социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями; • переводить слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечать на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения; • рассуждать о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения; • дифференциальным признакам синонимов to learn и to study и использовать данные лексические единицы в речи; • навыкам корректного использования предлога с глаголом to make; • читать текст и соотносить содержание его параграфов с заголовками; • сравнивать жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения; 	<p>предложения и небольшие тексты с русского языка на английский и обратно,</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно расширять социокультурные знания, • самостоятельно совершенствовать произносительные навыки, • догадываться о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов; • отвечать на вопросы и рассуждать по заданной теме, используя материал текста для чтения; • догадываться о значениях незнакомых слов на основе контекста; • использовать информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений; • соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • высказывать свое мнение по тому или иному поводу, • комментировать высказывания других людей; • осуществлять перенос знаний о языковой системе русского языка на явления
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> • языковым средствам высказывания своего мнения по тому или иному поводу, использовать их в речи; • навыкам использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге; • расширять социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете; • глаголам, после которых в английском языке используются прилагательные, • использовать суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов; • извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования; составлять развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения; • новым фразовым глаголам и использованию их в речи; • выражать свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»; • писать диктант на лексический материал блока; • выполнять проектное задание; • самостоятельно оценивать свои учебные достижения 	<p>английского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять развернутое монологическое высказывание по теме; участвовать в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; • догадываться значения английских пословиц, комментировать их; • выражать свое отношение к фактам, событиям, явлениям; • высказываться в дискуссии, обмениваться собственными мнениями, аргументировать их, стремясь достичь консенсуса; • обмениваться информацией, приобретенной в ходе чтения текста; • дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • выполнять задания, приближенные к формату ОГЭ
--	--	--	--	---	--

Содержание учебного предмета

Содержание курса для 8 класса полностью соответствует содержанию предмета в примерной программе. Содержание обучения включает следующие компоненты:

Сферы общения (темы, ситуации, тексты)

Работа по данному УМК охватывает все темы, необходимые для изучения в 8 классе в соответствии с «Примерными программами общего образования». Основными учебными ситуациями, предлагаемыми для изучения в УМК для 8 классов серии Rainbow English, являются *Школа и школьная жизнь. Родная страна и страна, страны изучаемого языка. Здоровье и личная гигиена. Защита окружающей среды*. В 8 классе отведено 102 часа.

Учебные ситуации для 8 класса представлены следующим образом с распределением часов:

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?	24 часа
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке.	24 часа

	Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.	
3. Кино.	<p>Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин.</p> <p>Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.</p>	27 часов
4. Выдающиеся люди мира.	<p>Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты.</p> <p>Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета.</p> <p>Использование суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.</p>	27 часа

Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	
Тема №1 «Спорт и спортивная жизнь»(24 часа)				
1.	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт».	1	2 сентября	
2.	Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова.	1	5	
3.	Конструкция «used to»: употребление в речи и на письме.	1	7	
4.	Входная контрольная работа	1	9	
5.	Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало».	1	12	
6.	Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова.	1	14	
7.	Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план.	1	16	
8.	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	1	19	
9.	Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии».	1	21	
10.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь».	1	23	
11.	Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности».	1	26	
12.	Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме.	1	28	
13.	Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления.	1	30	
14.	Употребление предлогов со словом «поле» в речи и на письме.	1	3 октября	

15.	Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план.	1	5	
16.	Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план.	1	7	
17.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».	1	10	
18.	Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	1	12	
19.	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical.	1	14	
20.	Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	1	17	
21.	Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова».	1	19	
22.	Повторение и подготовка к контрольной работе.	1	21	
23.	Контроль навыков письменной речи по теме «Спорт».	1	24	
24.	Анализ контрольной работы.	1	26	
Тема №2 «Виды искусств. Театр»(24 часа)				
25.	Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени.	1	7 ноября	
26.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр».	1	9	
27.	Диалог обмен - мнениями по теме « Моё свободное время» с опорой на план..		11	
28.	Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».	1	14	
29.	Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра».	1	16	

30.	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	1	18	
31.	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	1	21	
32.	Правила употребления слова «билет» с различными предлогами.	1	23	
33.	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	1	25	
34.	Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира».	1	28	
35.	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».	1	30	
36.	Косвенная речь: лексические изменения на письме.	1	2 декабря	
37.	Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра».	1	5	
38.	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	1	7	
39.	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.	1	9	
40.	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	1	12	
41.	Фразовый глагол «держать» и его основные значения.	1	14	
42.	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	1	16	
43.	Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима».	1	19	
44.	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра».	1	21	
45.	Монологические высказывания по теме. Подготовка к контрольной работе.	1	23	
46.	Контроль навыков письменной речи по теме «Театр».	1	26	
47.	Анализ контрольной работы	1	28	
48.	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Театр»	1		
Тема №3 «Представление искусства: кино»(27 часов)				

49.	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	1		
50.	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	1		
51.	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1		
52.	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	1		
53.	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	1		
54.	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	1		
55.	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».	1		
56.	Косвенная речь: правила употребления в речи.	1		
57.	Косвенная речь: правила употребления на письме.	1		
58.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	1		
59.	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	1		
60.	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	1		
61.	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы.	1		
62.	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1		
63.	Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	1		
64.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	1		

65.	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.	1		
66.	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1		
67.	Обучающее аудирование по теме «Мой любимый фильм» с опорой на картинки.	1		
68.	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».	1		
69.	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1		
70.	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1		
71.	Повторение и подготовка к контрольной работе.	1		
72.	Контроль навыков письменной речи по теме «Косвенная речь».	1		
73.	Анализ контрольной работы..	1		
74.	Систематизация и обобщение грамматического материала.	1		
75.	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино».	1		
Тема №4 «Весь мир знает их»(27 часов).				
76.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	1		
IV четверть 26 часов				
77.	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.	1		
78.	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	1		
79.	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки.	1		
80.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	1		

81.	Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме.	1		
82.	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	1		
83.	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	1		
84.	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	1		
85.	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1		
86.	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	1		
87.	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.	1		
88.	Страдательный залог в будущем простом времени.	1		
89.	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	1		
90.	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге.	1		
91.	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».	1		
92.	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	1		
93.	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	1		
94.	Фразовый глагол «положить» и его основные значения.	1		
95.	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	1		
96.	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.	1		
97.	Подготовка к итоговой контрольной работе.	1		
98.	Итоговая комплексная контрольная работа.	1		

99.	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».	1		
100.	Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди».	1		
101.	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.	1		
102.	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.	1		